

2023 09|10

# RÄTSCHE

Kultur erleben in Geislingen



Geislinger  2023  
Kulturherbst

22.09. – 22.10.  
Veranstaltungsreihe

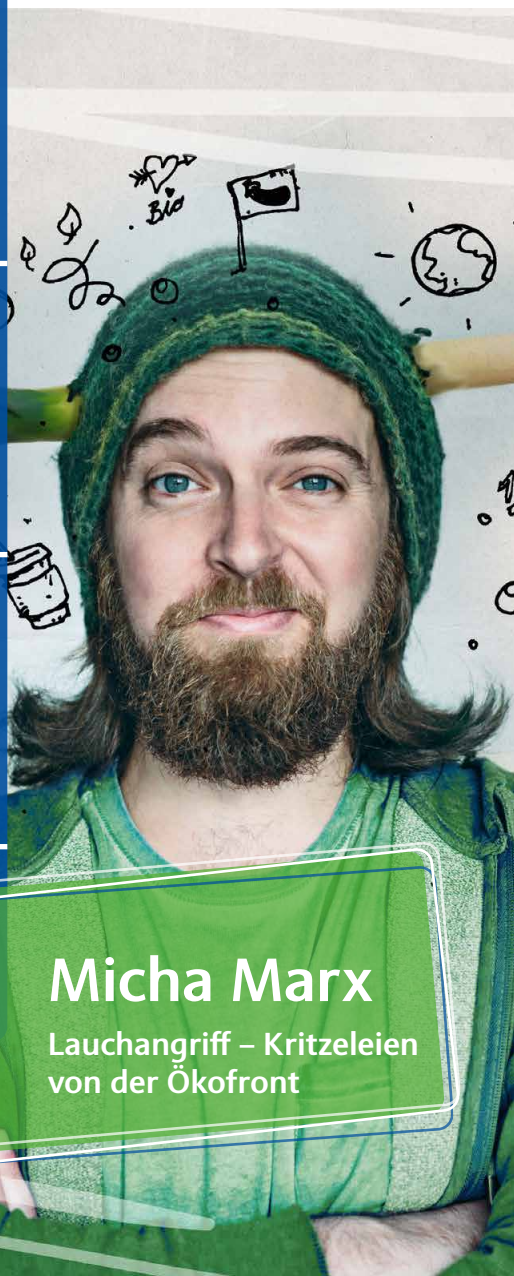
KABARETT  
Sa 23.09.  
**Christine Prayon**  
Abschiedstour

LESUNG & VIDEOS  
Mi 27.09.  
**Rudi Dolezal**  
My Friend Freddie

COMEDY  
Sa 16.09.

**Micha Marx**

Lauchangriff – Kritzeleien  
von der Ökofront



## Unsere Kulturveranstaltung in der Rättsche

### Micha Marx

Lauchangriff - Kritzeleien von der Ökofront

📅 Samstag, 16. September  
🕒 20:00  
💰 € 9,00 - € 17,00

🎭 Comedy  
📍 Rättschenmühle e.V.

Dem Talent und Innovationsgeist von Micha Marx kann man sich nur schwer entziehen. Wer bei ihm im Publikum sitzt, erlebt einen Comedyabend aus herrlichen Anekdoten, erzählt durch detaillierte Kritzeleien und viel Wortwitz.

[Weitere Informationen >](#)



AKTUELLE INFOS FÜR EUCH...

OPENSTAGE

Liebe Freunde\* der RÄTSCHEN,  
von Kunst und Kultur,

begeht euch mit uns auf eine neue Bühne – auf unsere neuen digitalen Bretter. Diese haben einen neuen Anstrich erhalten. Nach acht Jahren war ein Refresh unserer Homepage überfällig. Nicht nur optisch nicht mehr ganz zeitgemäß – auch technisch war sie in die Jahre gekommen. Mit der neuen Programmierung sind unsere Veranstaltungen übersichtlicher dargestellt und – noch viel wichtiger – ein attraktives, benutzerfreundliches Bestellsystem geht damit einher. Künftig erhaltet ihr mit eurer Buchung einen QR-Code – den zeigt ihr einfach beim Eintritt vor. Ein Ausdruck der Karte ist auch möglich. Das gilt für alle Veranstaltungen ab dem 15. September. Da findet sozusagen unsere Premiere statt.

Da wir nun schon dabei waren, unsere Homepage moderner zu gestalten, haben wir unser Erscheinungsbild generell gleich etwas modifiziert. Selbst vor dem Logo haben wir nicht Halt gemacht. Das bleibt unverkennbar, erscheint jedoch künftig leichter auf weiß und unser Claim erläutert nicht nur WAS wir bieten – sondern auch WO.

### **Kultur erleben in Geislingen.**

Sicher ist euch nicht entgangen, dass das euch vorliegende Programmheft ebenso ein neues Outfit erhalten hat. Mit der Gestaltung sind wir etwas flexibler und auch in der Lage, verschiedene Veranstaltungen unterschiedlich zu gewichten. Da wir in Zukunft auch beim Druck der Nachhaltigkeit Rechnung tragen wollen, haben wir Eigenschaften von Recyclingpapier beim neuen Programmheft berücksichtigt.

Viel Veränderung! Was sich aber nicht ändern wird, ist die Vielzahl an hochkarätigen Veranstaltungen und auch unser Standort ist und bleibt, wie gehabt.

Wir freuen uns, euch – bald auch mit QR-Code – zu begrüßen.

Euer **RÄTSCHE-Team**

[raetsche.com](https://raetsche.com)

\*[w/m/d]

# OpenStage

Ein neues Format in der Rätsche – schon in Planung vor der Pandemie – jetzt wird es verwirklicht. Wir möchten nun mehrmals im Jahr eine offene Bühne anbieten und konnten für die Umsetzung Chris Blessing gewinnen.

Bei OpenStage bekommen Künstlerinnen und Künstler verschiedenster Sparten jeweils zehn Minuten auf der Rätschebühne. Ob solo, im Duo oder als Gruppe – sei es mit dem allerersten Auftritt oder als erfahrener Bühnenhase. Für das Publikum wird es überraschend, abwechslungsreich, lustig und garantiert unvergesslich!

Durch den Abend führt und jongliert Chris Blessing.

Wer Lust hat, bei OpenStage auf der Bühne mitzumachen, kann eine Mail senden an: [info@chris-blessing.de](mailto:info@chris-blessing.de).



raetsche

Schon Fan?

Lebensmittel und Kunsthandwerk  
aus fairem Handel



Schubartstraße 9  
73312 Geislingen/Steige  
Telefon 07331 · 986453  
[www.weltlaeden.de/geislingen](http://www.weltlaeden.de/geislingen)

Öffnungszeiten  
Mo-Sa 10<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> Uhr  
Mi 9<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> Uhr  
Mo-Fr 14<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr



Sa 16.09. 20.00 Uhr

Eintritt € 17,- / \*14,- / \*\*9,-

COMEDY

# Micha Marx

## Lauchangriff – Kritzeleien von der Ökofront



Dem Talent und Innovationsgeist von Micha Marx kann man sich nur schwer entziehen. Wer bei ihm im Publikum sitzt, erlebt einen Comedyabend aus herrlichen Anekdoten, erzählt durch detaillierte Kritzeleien und viel Wortwitz.

Der Lehrersohn aus der schwäbischen Provinz studierte nach seiner Karriere in Waldorfkindergarten und -schule „Nachhaltiges Design“ in Köln. Danach arbeitete er an mehreren Kinofilmen und Animationsaufträgen u.a. für arte, 3Sat, WDR und ARD. Sein erstes Soloprogramm „Vom Leben gezeichnet“ wurde

mit mehreren Kleinkunstpreisen ausgezeichnet. Das jetzige, zweite Bühnenprogramm „Lauchangriff – Kritzeleien von der Ökofront“ enthält 100% ökologische Comiczeichnungen, die in gewohnter Marx-Manier seine Wortpointen ‚untermalen‘.

Die Kritzeleien sollen dabei helfen, noch weniger Orientierung im Öko-Dschungel zu erlangen: Gibt es Autoreifen aus Naturkautschuk für meinen SUV? Machen grüne Smoothies high, wenn man heimlich eine Überdosis Globuli reinmixt? Gibt es Kondome aus Naturfasern, und wenn sie nicht funktionieren, wird mein Kind dann wenigstens Veganer\*in? Diese und andere Fragen werden nicht wirklich beantwortet – jedoch liefert „der Meister des Lichtbildvortrags“ ein paar Witze und Bilder dazu, als unterhaltsame Überbrückung, bis der Klimawandel dann so richtig reinhaut. Zu allem Überfluss verschont er uns nicht mit autobiographischen Ausflügen in seine Kindheit, die geprägt war von Waldorfpädagogik und folgenschweren mütterlichen Rohkostexperimenten. Konsequenterweise projiziert Marx seine Comic-Zeichnungen stets mit einem Touchpen im Bambusmantel, der von Waldkindergartenkindern der Grashüpfergruppe hergestellt wurde, auf die Leinwand. Doch wehe dem, der sich im Publikum zu sehr zurücklehnt und zum „Entspanda“ wird. Marx identifiziert treffsicher den Gast mit der höchsten CO<sub>2</sub>-Bilanz und stellt ihn dem restlichen Publikum per Zeichnung vor.

Warnhinweis: Dieses Bühnenprogramm kann Spuren von Gluten enthalten.

Wort und Bild gehen eine Union ein, die die Zuseher vor Freude zwitschern lässt. (*Kronenzeitung*)

Geislinger  2023  
Kulturherbst



# Auftaktveranstaltung

## Die Geburtstagsfeier



Drei Freunde feiern gemeinsam ihren 75. Geburtstag. Sie tauschen Erinnerungen aus und stellen dabei fest, dass sie für einen Seniorenteller zu jung und modern geblieben sind. Daher beschränken sie sich nicht auf Püriertes, sondern tragen knackiges Gebäck und frisch Gebratenes auf, um miteinander 75 Jahre kulturellen Aufbruch in Geislingen zu feiern.

Eine kleine Theaterrevue mit Bildern und Musik zu 75 Jahren Kulturverein, Volkshochschule und Stadtbücherei in Geislingen.

Text: Claus Bisle, Ramon Cardenas und Benjamin Decker

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Kulturverein Geislingen e.V., der vhs Geislingen, der Stadtbücherei in der MAG und des Geislinger Literaturnetzwerk e.V.



# HÄCKER & MESSERLE

*Macht (sich) was  
aus gutem Fleisch.*

Sa 23.09. 20.00 Uhr

Eintritt € 23,- / \*20,- / \*\*12,-

KABARETT



# Christine Prayon

## Abschiedstour

Sie möchten wissen, was Sie für Ihr Geld hier bekommen? Natürlich, gerne. (Lesedauer: 9 Sekunden)

christine prayon wird kein kabarett im landläufigen sinne machen sie interessiert sich nicht mehr für die pure kritik am bestehenden wenn nicht gleichzeitig über alternativen und utopien geredet wird auch findet sie dass es an der zeit ist die welt zu retten das kann sie aber nicht alleine was sie übrigens auch nicht kann und noch viel weniger will ist am klavier sitzen und über sogenannte frauenthemen singen dafür ist sie ganz und gar die falsche falls sie das erwarten werden sie bitter enttäuscht also erwarten sie lieber nichts denn ihre sehgewohnheiten werden sowieso unterlaufen werden ach ja und birte schneider steht heute abend übrigens auch nicht auf der bühne wer ist das überhaupt.

Jetzt wissen Sie schon mal, was Sie nicht bekommen. Mehr sei an dieser Stelle noch nicht verraten, aber Prayon möchte Ihnen noch was persönlich sagen: Geliebtes Publikum! Mit „Abschiedstour“ setze ich auf die ganz großen Gefühle, nachdem ich mit meinem ersten Programm „Die Diplom-Animatöse“ jahrelang auf die ganz kleinen Gefühle gesetzt habe (Weil ich oft danach gefragt werde: Ein kleines Gefühl ist zum Beispiel so mittelviel Sympathie einem ganz guten Bekannten gegenüber). Wenn Ihnen Gefühle wichtig sind, Sie zur Entspannung aber auch gerne mal etwas denken, sollten Sie sich unbedingt dieses Programm ansehen. Es wird mein letztes sein. Sichern Sie sich also schnell noch Karten.

Christine Prayon, auch bekannt als Birte Schneider aus der ZDF heute-show, ist bereits vielfach ausgezeichnet worden, u.a. mit dem Deutschen Kabarettpreis, Deutschen Kleinkunstpreis und Dieter-Hildebrandt-Preis.

## Spot an.

Das Albwerk fördert die Rätsche.  
Und viele regionale Projekte.  
Überzeugen Sie sich selbst.  
Einfach auf unserer Webseite  
vorbeischaun.

[www.albwerk.de](http://www.albwerk.de)



## BUCHHANDLUNG ZIEGLER

Thomas Ziegler

73312 Geislingen (Steige) - Hauptstraße 16

fon 0 73 31 / 4 17 52 - fax 94 70 86

[buchhandlung-ziegler@t-online.de](mailto:buchhandlung-ziegler@t-online.de)



In der Sonne liegen ist schön.  
Im Schatten ist's schöner.

**Allmendinger**

Rollläden | Fenster | Sonnenschutz

T 07331 6 1853 | [allmendinger-online.de](http://allmendinger-online.de)

**RS**  
FACHBETRIEB



Di 26.09. 20.00 Uhr

Eintritt € 14,- / \*10,- / \*\*10,-

LESUNG & MUSIK

# Gabriele Glang und Julia Biłat

## Consolations | Trostgedichte



Geislinger  2023  
Kulturherbst

Zwei Künstlerinnen zwischen Wort, Musik und Performance – Lyrik, Cello, Gesang und Butoh.

Die deutsch-amerikanische Künstlerin Gabriele Glang liest Gedichte aus ihrem aktuellen Manuskript „Consolations“. Autobiographische Texte, die von Trauer und Verlust erzählen, jedoch auch von den Dingen, die Trost spenden, vom Werden und Vergehen, dem Kreislauf der Natur und unserem Platz darin.

Die aus Polen stammende Cellistin Julia Biłat nähert sich der zutiefst emotionalen Lyrik auf musikalische und performative Weise. Die klassisch ausgebildete Performancekünstlerin besticht durch ihre meisterhaften Cello- und Gesangs improvisationen, die unmittelbar in Zusammenhang mit und als Reaktionen auf Glangs englischsprachige Lyrik entstehen. In Kombination mit den performativen Elementen, die vom japanischen Tanztheater Butoh stark inspiriert sind, verleiht Biłat den dichten Bildern und Klängen der Texte weitere Dimensionen und Tiefe.



Eine Veranstaltung im Rahmen des Geislinger Kulturherbst 2023. In Kooperation mit dem Geislinger Literatur Netzwerk e.V. und dem Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg.



# Rudi Dolezal

## My Friend Freddie

Das lang erwartete Buch von Dolezal ist endlich fertig. Fünf Jahre hat der Starfilmer, der für Mercury & Queen nicht weniger als 32(!) Musikvideos drehte und dafür mit vielen Preisen (u.a. GRAMMY und MTV-Award) ausgezeichnet wurde, dafür gebraucht. „Ich wollte das Buch über meinen Freund erst dann veröffentlichen, wenn ich wirklich mit jedem Detail zufrieden bin“, so der Autor.

Dolezal wird es jedoch nicht nur „vorlesen“, sondern er zeigt auch unveröffentlichtes, noch nie im TV gesendetes, Filmmaterial von und über Freddie Mercury und beantwortet Fragen des Publikums dazu.

In seinem Buch erzählt er Hintergrundgeschichten über seine berühmten Videodrehs mit Queen, private Geschichten (z.B. warum sich Freddie seine abstehenden Zähne nie von einem Zahnarzt hat richten lassen) – bis zu intimen Kapiteln (Freddies Liebe zu Frauen). Auch „Freddies letzte Worte“ – denn Dolezal führte nicht nur das berühmte, gefilmte „Prostitute-Interview“ (Freddie: „I am just a musical prostitute, dear Rudi!“), das selbst im Kinofilm „Bohemian Rhapsody“ Eingang fand – sondern er führte auch das letzte Interview, das Mercury gab.

„Das Buch ist keine Biographie, sondern wirklich „nur“ eine Geschichte, ausschließlich Erlebnisse, die ich selbst mit „Fred“ hatte – bei allem was ich in meinem Buch erzähle, war ich dabei.“

FR 29.09. 20.00 Uhr

Eintritt € 18,- / \*15,- / \*\*9,-

LESUNG & MUSIK



# Regio-Gruppe SüdWest

## Lange Nacht der Geschichte

Intrigen und Mord in alten Zeiten ist das Motto, unter dem die Lesung der „Regio-Gruppe SüdWest des Vereins Homer – Historische Literatur“ steht. Lassen Sie sich entführen in düstere Zeiten voller Verrat, Intrigen und Mord. Der Bogen spannt sich vom Mittelalter bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts. Mit Auszügen aus ihren Romanen erzählen Ihnen drei Autorinnen und ein Autor dramatische und manchmal kriminelle Geschichten, bei denen jedoch auch die Romantik nicht zu kurz kommt. Wir machen Geschichte erlesbar! Moderiert wird die literarische Zeitreise von Jutta Weber-Bock.

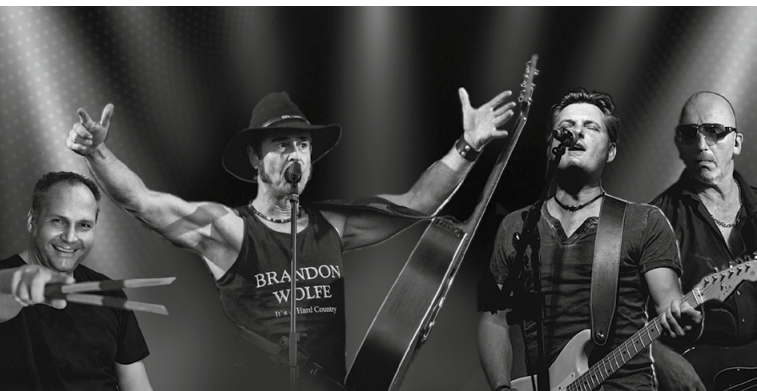
Folgen Sie Doris Röckle in das Jahr 1327 an den Bodensee nach Konstanz. Zwei Morde halten die Stadt in Atem und eine frischgebackene Hebamme ermittelt vor mittelalterlicher Kulisse. Begleiten Sie Heidrun Hurst in den Schwarzwald nach Schiltach. Dort geht 1344 der Teufel um und die Kräutersammlerin Johanna und der Flößer Lukas suchen nach der Wahrheit. Reisen Sie mit Walter Laufenberg 1683 nach Wien, wo eine junge Nonne nach dem Vorbild der biblischen Judith Westeuropa vor dem Ansturm des Osmanischen Reiches retten soll. Lassen Sie sich von Jutta Weber-Bock 1821 nach Stuttgart locken, wo ein siebzehnjähriges Mädchen bei einem Maskenball in den Himmel der Liebe tanzt und vergiftet wird.

Musikalische Begleitung: Uwe Dörr am Akkordeon

KONZERT

Sa 30.09. 20.00 Uhr

Eintritt € 20,- / \*17,- / \*\*10,-



## The Brandon Wolfe Band

Die Band spielte Konzerte in ganz Deutschland, Österreich, Italien, der Schweiz und den USA.

Ihr Motto: Kick Ass Country meets Rock 'n' Roll. Schon nach den ersten Riffs überzeugt ihr druckvoller Sound und eine Reise von Süddeutschland durch die Südstaaten bis hin zur Westcoast und wieder zurück - beginnt. Mit energiegeladener Präsenz auf der Bühne ergibt sich der unverwechselbare Stil der Band.



Do 05.10. 20.00 Uhr

Eintritt € 10,- / \*7,- / \*\*5,-

FILM & DISKUSSION

# Ein strahlendes Land

Dokumentarfilm; Deutschland 2019  
Regie und Buch: Marvin Oppong



Wie gefährlich radioaktive Strahlung sein kann, weiß man spätestens seit Tschernobyl und Fukushima. Nach dem Atomunfall im japanischen Fukushima 2011 mit verheerenden Folgen beschloss die damalige Bundesregierung unter Angela Merkel den Atomausstieg für Deutschland bis 2022. Jedoch gibt es immer noch kein Konzept, wie und wo die alten Brennelemente dauerhaft gelagert werden können. Könnte das zur Folge haben, dass die radioaktive Strahlenbelastung in Deutschland steigt?

Der Investigativjournalist Marvin Oppong ist zwei Jahre mit einem Geigerzähler durch ganz Deutschland gereist, auf der Suche nach radioaktiven Orten. Seine Reise führte ihn u.a. zu Nuklearanlagen, zu einem radioaktiv kontaminierten Einkaufscenter, auf Uranhalden in Ostdeutschland und zu einem strahlenden Bolzplatz neben einer Kita. Er startete eine Crowdfunding Kampagne und konnte mit Hilfe von 111 Unterstützenden „Ein strahlendes Land“ produzieren.

Der Film war Teil der Filmauswahl beim Internationalen Uranium Film Festival 2020. Durch die sehr positiven Reaktionen des Publikums wurde „Ein strahlendes Land“ mit einem „Honorable Mention“ ausgezeichnet.

Marvin Oppong wird auch anwesend sein und stellt sich gerne den Fragen des Publikums.



**Nur in Ausnahmefällen ist es besser  
wenn Sie nichts hören ...**

**Peter Fitze Hörsysteme**  
Ihr Meisterbetrieb für Hörgeräteakustik

Geislingen/Steige  
Stuttgarter Straße 144  
T 07331 - 44 20 68

[peter-fitze-hoersysteme.de](http://peter-fitze-hoersysteme.de)

Eislingen/Fils  
Hauptstraße 43  
T 07161 - 956 63 28



## **ADVORANGE**

RECHTSANWÄLTE · FACHANWÄLTE

***STREITKULTUR –  
WIR KÖNNEN DAS.***



Roland Funk



André Steck



Jürgen Rechenberger



Robin Treß

### **KANZLEI GEISLINGEN**

Eybstraße 16  
73312 Geislingen /Steige  
Telefon +49 (0)7331 / 709 05-0  
Fax +49 (0)7331 / 709 05-21

[ADVORANGE.DE](http://ADVORANGE.DE)

### **KANZLEI ULM**

Business Center Ulm  
Magirus-Deutz-Straße 12  
89077 Ulm/Donau  
Telefon +49 (0)731 / 140 343-0  
Fax +49 (0)731 / 140 343-21

Sa 07.10. 20.00 Uhr

Eintritt € 22,- / \*19,- / \*\*11,-

KONZERT



# KAI & FUNKY VON TON STEINE SCHERBEN

feat. Birte Volta

Gibt es eine deutsche Rock-Band, von der die meisten Songs auch nach über 50 Jahren kaum etwas an Aktualität verloren haben? Wahrscheinlich nicht viele - jedoch mit Sicherheit eine: Ton Steine Scherben.

Nach dem frühen Tod ihres Sängers Rio Reiser († 1996) stand die Band im neuen Jahrtausend in verschiedenen Formationen wieder auf der Bühne. Zwei Ur-Scherben touren noch bis heute durch deutschsprachige Länder: Gründungsmitglied Kai Sichtermann (Bass, seit 1970) und Drummer Funky K. Götzner (ab 1974, jetzt Cajón). Ab April 2023 spielen sie nun zusammen mit der Singer/Songwriter-Nomadin Birte Volta (Gesang, Gitarre).

Volta verinnerlicht sowohl den Folk-Blues als auch den daraus entstandenen Rock ,n' Roll mit Leidenschaft und Poesie und greift auf langjährige Straßen- und Bühnenerfahrung im In- und Ausland zurück, mit ihrem Solo-Projekt sowie als Sängerin und Gitarristin in diversen Formationen dieser Genres. Als Trio schöpfen sie aus dem Repertoire Rio Reisers und der Scherben und halten die Erinnerungen an eine rebellische Zeit wach - die Radikalität der Scherben, die eine gelebte Alltags-Radikalität war.

Für Kinder bis einschließlich 12 Jahre gilt ein Betrag entsprechend eines Zehntels ihrer Schuhgröße.

## Magic Vibes

Zum vielfältigen Frühstücksbuffet mit Leckereien, die zum größten Teil aus kontrolliert biologischem Anbau aus unserer Region bezogen werden, präsentiert sich dieses Mal das Duo Magic Vibes.

Akustische Perlen aus fast einem Jahrhundert aus den Genres Pop, Rock 'n' Roll, Jazz, Rock, Funk, Folk, Soul und Blues erwarten die Frühstücksgäste. Magic Vibes, alias Irina Burger und Heino Fauch sind Musiker mit Leib und Seele und machen mit Herzblut und Leidenschaft handgemachte Musik mit akustischer Gitarre, Bluesharp und Gesang. Durch mehrstimmige und abwechselnde Gesangparts werden Liedern wie „I Got You Babe“, „Hit the Road Jack“, „Summer Wine“ ... neues Leben eingehaucht. Man spürt die Magie, die von diesen Songs ausgeht und versteht, warum diese Hits geworden sind. Die beiden machen Musik, die gute Laune erzeugt, ein Lächeln ins Gesicht des Publikums zaubert und die Zeit etwas vergessen lässt.

### VORANMELDUNG

Wir bitten um Vorbestellung/Tischreservierung bis spätestens drei Tage vor der Veranstaltung. Dies ist auch über unsere Homepage möglich. Im Vorverkauf zum Normalpreis erworbene Karten für Kinder werden am Veranstaltungstag entsprechend erstattet.





**Mi 11.10. 19.00 Uhr**

Eintritt € 18,- / \*15,- / \*\*9,-

GESPRÄCH & MUSIK



# Staatsoper Stuttgart goes Rätsche

**Eine musikalische Reise quer durch die  
Operngeschichte**

Ein Abend zum Auftakt der neuen Opernsaison in der Rätsche, weit außerhalb der ehrwürdigen Mauern des Stuttgarter Littmann-Baus – unterhaltsam und humorvoll, informativ und natürlich musikalisch!

Intendant Viktor Schoner wird gemeinsam mit Martin Hueber nicht nur die spannendsten Opern der neuen Spielzeit an der Staatsoper Stuttgart vorstellen, sondern er hat auch jede Menge musikalischer Überraschungen im Gepäck: Der Bariton Johannes Kammler aus dem Ensemble der Staatsoper und eine Sängerin aus dem Internationalen Opernstudio präsentieren Arien und Lieder und halten die ein oder andere Überraschung bereit!

Mit dem Ensemble der Staatsoper Stuttgart.

Moderation: Viktor Schoner und Martin Hueber

# ALBGÄRTLE

Bio-Obst + Gemüse  
Lieferservice

## REIF FÜR DIE KISTE?

- Frisches Gemüse aus eigenem Anbau
- Bioprodukte aus der Region
- Wir liefern frei Haus

**HERBERT GÖRLICH · LONSEE**

T 07336 952 56 01

[www.albgaertle.de](http://www.albgaertle.de)



schaef.er.design



[hex-hex.de](http://hex-hex.de)

werbung mit charakter

werbung . grafikdesign . seo . sea  
webdesign . webshop . ui . ux  
softwareentwicklung . apps  
produktdesign u. -entwicklung  
fotografie . 360°-fotografie  
luftaufnahmen . motiongraphic  
video . storytelling . gerne neues  
... und hexen können wir auch

[volksbank-goeppingen.de](http://volksbank-goeppingen.de)

**5x**  
in Folge

Gesellschaft für  
Qualitätsprüfung 2023

**BESTE BANK**  
2023 *vor Ort*

**1. Platz**  
Göppingen  
PRIVATKUNDENBERATUNG

 Volksbank  
Göppingen eG

 Inklusive  
DIGITAL-  
CHECK

www.geprüfte-beratungsqualität.de  
Test: Dezember / 2022 | Im Test: 5 Banken | Getestet: Privatkundenberatung

## Beste Bank vor Ort

Ihre qualifizierte Beratung  
ist uns wichtig.

Daher freut es uns sehr,  
dass wir von der Gesellschaft  
für Qualitätsprüfung bereits  
das fünfte Jahr in Folge als  
„Beste Bank vor Ort“ für  
unsere Beratungsqualität  
ausgezeichnet wurden.

 Volksbank  
Göppingen

Fr 13.10. 20.00 Uhr

Eintritt € 22,- / \*19,- / \*\*11,-

KONZERT

# Gudrun Walther & Jürgen Treyz plus one

feat. Kirstine Elise Pedersen

Support: The Folk-Players der Musikschule Geislingen

Gudrun Walther und Jürgen Treyz touren mit diversen Bands und Projekten in Europa, den USA und Australien. Sie zählen zu den Hauptprotagonisten des Deutschfolk. Das Musizieren im Duo genießen sie besonders, da in der Kleinstbesetzung ein spontanes, intuitives Zusammenspiel möglich ist – aus dem Moment heraus, mitreißend, anrührend und jedes Mal ein wenig anders.

plus one ist das neue Projekt der beiden Esslinger Musiker. Es wird vom Deutschen Musikrat und Neustart Kultur gefördert. plus one erweitert dieses Duo um jeweils einen Gast aus verschiedenen europäischen

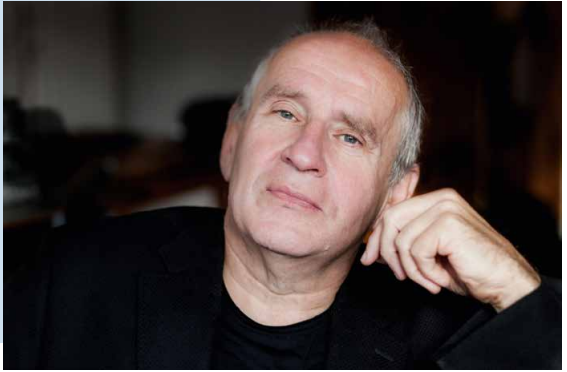
Ländern. Nach der großen Premiere im Oktober 2022, bei der alle beteiligten Musikerinnen und Musiker auftraten, gehen Gudrun Walther und Jürgen Treyz im Oktober 2023 zum ersten Mal mit plus one auf Tour. Mit als Gast in der Rätsche ist die Cellistin Kirstine Elise Pedersen aus Dänemark.



Das Publikum darf sich auf neue, spannende Kombinationen sowie musikalische Gänsehautmomente mit einer ganz besonderen Klangfarbe freuen. Pedersen ist eine vielseitige Musikerin und spielt sowohl in Folk Bands als auch in klassischen Ensembles.

The Folk-Players eine junge, spritzige Band der Musikschule Geislingen, hat sich bei einem Workshop mit Gudrun Walther tolle Tricks abgeschaut und spielt als ‚opening act‘ Folksongs mit Violinen, Bratschen, Violoncello und Gitarre. Mit dabei ist auch eine Sängerin.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der vhs Geislingen.



# Matthias Deutschmann

## Mephisto Consulting

Deutschmann ist ein echtes Aushängeschild des deutschen Kabarets. Mit einer einzigartigen Mischung aus viel Witz, einer Menge Tiefgang und dazu eine ordentliche Prise Musikalität begeistert er sein Publikum bereits seit mehreren Jahrzehnten auf den kleinen und großen Bühnen dieser Republik – in der Rätsche war er zuletzt 2020.

Mephisto Consulting destilliert den naturtrüben Most der Politik zu einer glasklaren satirischen Quintessenz – bietet hochauflösende Propagandafrüherkennung, robuste Selbstverteidigungstechniken gegen den digitalen Mob und feine Ironie in eigener Sache.

Matthias Deutschmann – dieser Name steht für intelligentes Kabarett abseits des Mainstreams, für hochklassige Unterhaltung und natürlich für einen Mann, mit großer Bühnenerfahrung, der genau weiß, worauf es ankommt, gerade wenn es um die ganz großen Themen in der Politik geht!

**RÄTSCHÉ**  
Kultur erleben.

KULTURGUTSCHEIN

Immer eine gute Geschenkidee . . .

Rätsche e.V.  
Fon 07331 4 22 20

Schlachthausstraße 22  
73312 Deislingen/Steige

[www.raetsche.com](http://www.raetsche.com)

So 15.10. 18.00 Uhr

Eintritt € 25,- / \*22,- / \*\*13,-

KONZERT

# Busch-Werk

## Lay-Down-Konzert

Musik, die mehr hergibt, als lediglich Töne! Rhythmen, die nicht nur grooven, sondern den Körper bis zu den Haarwurzeln pulsieren lassen! So definieren die Busch-Werker Musik.

Das Ensemble wartet auch in diesem Jahr mit einem Lay-Down-Konzert als einem neuen Performance-Format auf, in dem das Ensemble nicht auf der Bühne, sondern inmitten der Hörer\*innen spielt, die um das Ensemble herum auf Matten am Boden liegend, den Fokus durch Reduzierung des Visuellen hin zur reinen auditiven Wahrnehmung lenken. Dadurch können innere Wahrnehmungsräume geöffnet werden, in denen zum Teil mächtige innere Bewegungen stattfinden, während der Körper in einer angenehmen Ruheposition verweilt. Ebenso können auch Orte der inneren Stille und des Friedens „betreten“ werden, selbst wenn sich die Musik „im Außen“ tosend und kraftvoll entfaltet. Wer möchte, kann das Erleben der Musik mithilfe einer Augenbinde noch intensivieren.



Das Lay-Down-Konzert ist ein besonderes Erlebnis von etwa zwei Stunden. Das spezielle Setting, das sich zwischen Konzert, Klangkunst und Installation bewegt, schafft eine Atmosphäre, in der es möglich ist, sich selbst in einem veränderten Wachbewusstseinszustand zu erleben, der ausschließlich durch das Setting und die dargebotene Musik angestoßen wird. Die geschützte Atmosphäre der Veranstaltung sorgt für ein Umfeld, in dem sich die Teilnehmenden ihrem Erleben hingeben können.

**Mitzubringen sind eine Liegematte, ein kleines Kopfkissen, bei Bedarf auch eine warme Decke und eine Augenbinde. Matten werden von uns nicht zur Verfügung gestellt. Die Gästezahl ist begrenzt auf 50 Personen. Einlass nur bis Veranstaltungsbeginn.**

# Sally Grayson (US/DE)

## The Darkness in Me

Sally Graysons Stimme ist eine, die in Erinnerung bleibt. Die in Deutschland lebende US-Amerikanerin kombiniert „traditionellen“ Desert Rock mit modernen Elementen. Musik macht sie schon lange – ohne kann sie nicht. Mit ihrem neuen Album mystischen Wüstenrocks ist sie aus ihrer Black-Swift-Verkleidung hervorgekommen. Klirrende Gitarren, Pedal Steel und hitzeflimmernder Hall beschwören die epischen Weiten des amerikanischen Südwestens und die Art von Verlust und Sehnsucht, die nur die Wüstenautobahnen beseitigen können.

Wer die äußerst talentierte und charismatische Sängerin, die auch schon bei The Voice of Germany ihr Können unter Beweis gestellt hat, noch nicht kannte, sollte sich nun etwas ausgiebiger mit ihr beschäftigen. Der Sound ihres Albums ist packend, einzigartig und angenehm altmodisch, wobei der moderne Anstrich nicht vergessen wurde.

Aufgenommen wurden die Songs in den Dust & Stone Recording Studios in Tucson, Arizona, wo auch Gabriel Sullivan (XIXA, Giant Sand) produzierte und auftrat.

Sally Grayson mit Band – lasst euch überraschen . . .



So 22.10. 19.00 Uhr

Eintritt frei

TREFFPUNKT



Geislinger 2023  
Kulturherbst



# Abschlussveranstaltung mit Preisverleihung Schubart-Kulturpreis 2023

Den Auftakt des Abschlussfestes bildet eine Veranstaltungsrevue mit Bilderschau aller Highlights des diesjährigen Geislinger Kulturherbst 2023.

Im Mittelpunkt steht die Verleihung des Schubart-Kulturpreises an zwei ausgewählte Preisträger\*innen durch Oberbürgermeister Frank Dehmer und den Vorsitzenden der Bürgerstiftung Geislingen, Benjamin Decker.

Zwischendurch überraschen wir Sie mit spannenden künstlerischen Darbietungen.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Bürgerstiftung Geislingen, dem Kunst- und Geschichtsverein Geislingen e.V. und der Stadt Geislingen an der Steige.

EINLADUNG



# Mitgliederversammlung

Liebe Rätsche-Mitglieder,

wir laden euch herzlich zu unserer jährlichen Mitgliederversammlung ein und freuen uns auf euer zahlreiches Erscheinen.

Euer Rätsche-Vorstand

Werbeanlagen	 <p><b>schilder+druck</b> <b>Werbetechnik GmbH</b></p> <p><b>73312 Geislingen</b> <b>Rheinlandstr. 110</b></p> <p>Telefon 07331-68222 · Telefax 07331-62292 info@schilder-druck.de · www.schilder-druck.de</p>
Schilder	
Leitsysteme	
Folientechnik	
Digitaldruck	
Textildruck	
Werbetextilien	
Stempel	
Pokale	
Gravuren	

## Wir wünschen gute Unterhaltung in der Rätsche!

Besuchen Sie unsere Ausstellung mit tollen Ideen für Haus und Garten.

# WÖLPERT

Theodor Wölpert GmbH & Co. KG  
Im Espan 23 | 73329 Kuchen  
Tel. 07331 9584-0 | [www.woelpert.de](http://www.woelpert.de)



**Do 26.10. 20.00 Uhr**

Eintritt frei

JAZZ@NIGHT

## JazzOpen

Jamsession mit dem Martin Rosengarten Trio: Martin Rosengarten (Piano), Branko Arnssek (Kontrabass) und Thomas Göhringer (Schlagzeug).

Wir freuen uns auf viele Solist\*innen ...



**Fr 27.10. 21.00 Uhr**

Eintritt frei

DISCO



## TanzRaum 22

**mit DJ Serek & DJ CountZero**

Freitagabend – Partyzeit. Seit vielen Jahren legen DJ Serek & DJ CountZero Pop, Rock, House, NDW und Dance Classics in der Rätsche auf. Mit Musik der 70er, 80er, 90er und Hits aus den aktuellen Charts heizen sie allen Junggebliebenen kräftig ein.

Disco in der Rätsche – die Party für alle, die zu alt für die Bravo und zu jung zum Daheimbleiben sind.



# Quadro Nuevo

## Mare

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo. Italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschienen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gassenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten. Die Anregungen und Inspirationen hierzu holten sie sich auf ausgedehnten Reisen. Musikalische Juwelen aufgelesen auf den Plätzen und an den Gestaden des Südens.

Die temperamentvollen Vollblut-Musiker touren seit 1996 durch die Länder dieser Welt und gaben bisher rund 3500 Konzerte. Sie trugen ihre Lieder von Oberbayern bis Bari, quer über den Balkan durch Vorderasien bis Kairo, von Buenos Aires bis Hongkong.

Die Auftrittsorte sind so verschieden wie die Wurzeln ihrer Musik. Das Ensemble ist nicht nur auf Festivals und in renommierten Konzertsälen wie der New Yorker Carnegie Hall zu Gast. Die spielsüchtigen Virtuosen reisen auch als Straßenmusikanten durch den mediterranen Süden und fordern als nächtliche Tango-Kapelle zum Tanz.

Sie erhielten zweimal den ECHO als „bester Live-Act des Jahres“, den German Jazz Award und eine Goldene Schallplatte.

Quadro Nuevo sind: Mulo Francel (sax, clarinet, mandoline), Andreas Hinterseher (accordion, bandoneon, trumpet), D.D. Lowka (bass, percussion) und Chris Gall (piano).

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der vhs Geislingen.



## PROGRAMMÜBERSICHT

09

Fr	15.	20.00	<b>TREFFPUNKT · OpenStage</b>
Sa	16.	20.00	<b>COMEDY · Micha Marx</b> – Lauchangriff Kritzeleien von der Ökofront
Fr	22.	20.00	<b>THEATERREVUE · Auftaktveranstaltung Geislinger Kulturherbst 2023</b> Die Geburtstagsfeier
Sa	23.	20.00	<b>KABARETT · Christine Prayon</b> – Abschiedstour
Di	26.	20.00	<b>LESUNG &amp; MUSIK · Gabriele Glang und Julia Bilat</b> Consolations   Trostgedichte
Mi	27.	20.00	<b>LESUNG &amp; VIDEOS · Rudi Dolezal</b> My Friend Freddie
Fr	29.	20.00	<b>LESUNG &amp; MUSIK · Regio-Gruppe SüdWest</b> Lange Nacht der Geschichte
Sa	30.	20.00	<b>KONZERT · The Brandon Wolfe Band</b>

10

Do	05.	20.00	<b>FILM &amp; DISKUSSION · Ein strahlendes Land</b>
Sa	07.	20.00	<b>KONZERT · Kai &amp; Funky von TON STEINE SCHERBEN feat. Birte Volta</b>
So	08.	10.00	<b>KLANGFRÜHSTÜCK · Magic Vibes</b>
Mi	11.	19.00	<b>GESPRÄCH &amp; MUSIK · Staatsoper Stuttgart goes Rätsche</b> – Eine musikalische Reise quer durch die Operngeschichte
Fr	13.	20.00	<b>KONZERT · Gudrun Walther &amp; Jürgen Treyz plus one feat. Kirstine Elise Pedersen</b>
Sa	14.	20.00	<b>KABARETT · Matthias Deutschmann</b> Mephisto Consulting
So	15.	18.00	<b>KONZERT · Busch-Werk</b> – Lay-Down-Konzert
Fr	20.	20.00	<b>KONZERT · Sally Grayson (US/DE)</b> The Darkness in Me
So	22.	19.00	<b>TREFFPUNKT · Abschlussveranstaltung Geislinger Kulturherbst mit Preisverleihung Schubart-Kulturpreis 2023</b>
Di	24.	19.30	<b>VEREIN · Mitgliederversammlung</b>
Do	26.	20.00	<b>JAZZ@NIGHT · JazzOpen</b>
Fr	27.	21.00	<b>DISCO · TanzRaum 22</b> mit DJ Serek & DJ CountZero
Sa	28.	20.00	<b>KONZERT · Quadro Nuevo</b> – Mare

## VORSCHAU

So	05.11.	<b>FAMILIENVERANSTALTUNG · Figurentheater Fex</b> Nulli und Priesemut - Rolli Tom
Fr	10.11.	<b>MUSIKCOMEDY · The Les Clöchards</b>
Sa	11.11.	<b>MARKT · Warentauschtag</b>
Fr	17.11.	<b>KONZERT · Dikanda</b> (Polen)
Sa	18.11.	<b>KONZERT · Crock-it!</b>
So	19.11.	<b>KLANGFRÜHSTÜCK · Uhujatz</b>
Fr	24.11.	<b>DISCO · TanzRaum 22</b>
Sa	25.11.	<b>MUSIKKABARETT · Martina Brandl &amp; Martin Rosengarten</b>
So	26.11.	<b>MARKT · Bücher- / CD- und Kinderspiele-Flohmarkt</b>
Do	30.11.	<b>JAZZ@NIGHT · JazzOpen</b>
Fr	01.12.	<b>KONZERT · blue traces</b>
So	03.12.	<b>KLANGFRÜHSTÜCK · Musikschule Geislingen</b>
Fr	08.12.	<b>KABARETT · Mathias Tretter</b>
Sa	09.12.	<b>KONZERT · The Outside Track</b>
Fr	15.12.	<b>DISCO · TanzRaum 22</b>
So	17.12.	<b>FAMILIENVERANSTALTUNG · THEATER OPTION ORANGE</b> - Frau Meier, die Amsel
Do	21.12.	<b>JAZZ@NIGHT · JazzOpen</b>
Sa	23.12.	<b>KONZERT · Dannemann &amp; Friends</b>